

VEDTEKTER FOR STAVANGER AMATØRSYMFONIORKESTER (SASO)

Stiftet 4. februar 1980 etter initiativ fra Stavanger kommune.

Disse vedtektene er godkjent på årsmøte i SASO 16. mars 1998.

Revisjoner

Dato	Beskrivelse
14.mars 2005	
27.mars 2006	§ 12 Krav om $\frac{3}{4}$ flertall endret til $\frac{2}{3}$ flertall.
26.mars 2012	§ 10 Pensjonist kontingent endret fra $\frac{1}{2}$ til $\frac{2}{3}$.

§ 1

SASO er et orkester som skal gi musikere anledning til orkestersamspill og videreutvikling. Formålet er dessuten å fremme interessen for klassisk musikk ved å gi symfonikonsserter og andre konsserter, blant annet ved institusjoner m.v.

§ 2

SASO består av aktive og passive medlemmer.

Aktive medlemmer opptas etter søknad til styret, som tar standpunkt etter samråd med dirigenten. Det kan eventuelt kreves musikalsk prøve.

Passive medlemmer er alle musikkinteresserte som betaler gjeldende kontingent.

Alle medlemmer har rett til å delta i generalforsamlingen eller andre medlemsmøter.

§ 3

SASO ledes av et styre på 4 medlemmer.

Leder velges av den ordinære generalforsamling for ett år om gangen. De øvrige medlemmene velges for 2 år om gangen, dvs. slik at det hvert år velges ett, respektive to nye medlemmer.

Et medlem kan velges blant de passive.

De aktive medlemmene velges med minst ett medlem fra henholdsvis strykere og blåsere.

Det velges to vararepresentanter til styret.

Styret framsetter forslag til leder.

Styret velger selv nestleder, sekretær og kasserer for ett år om gangen.

§ 4

Styret har den administrative ledelse av orkesteret.

Styret engasjerer dirigent på åremål.

Styret vedtar spilleplan for sesongen, fastlegger program for konserter og engasjerer solister osv. , alt i samråd med - og eventuelt etter forslag fra - dirigenten. Den musikalske ledelse av orkesteret tilligger for øvrig dirigenten.

§ 5

Styremøte holdes når minst ett av styremedlemmene eller dirigenten ønsker det. Dirigenten har rett til å delta i styremøtene, men uten stemmerett.

Styret er beslutningsdyktig når leder eller nestleder og minst 2 av de øvrige styremedlemmer er tilstede. I tilfelle stemmelikhet gjør leders stemme utslaget.

§ 6

Ordinær generalforsamling holdes innen utgangen av mai måned. Stemmerett har bare medlemmer som møter personlig. Hvis ikke annet er bestemt, avgjøres sakene ved simpelt flertall.

Følgende saker skal behandles:

1. Revidert regnskap.
2. Årsmelding.
3. Valg.
4. Eventuelle andre saker som er forelagt av styret eller et medlem.

Saker som ønskes behandlet av medlemmene, bør være meldt til styret innen 14 dager før generalforsamlingen. Generalforsamlingen kan likevel med 2/3 flertall bestemme at saker som er anmeldt etter denne frist, allikevel skal behandles.

Styret innkaller generalforsamlingen med minst 8 dagers varsel.

§ 7

Ekstraordinær generalforsamling avholdes når det ønskes av styret, eller når det er forlangt skriftlig av minst 1/5 av de aktive medlemmene.

§ 8

Orkesterprøver holdes som regel 1 gang ukentlig i tiden ca. 1. sept - primo juni. Det forventes at de aktive medlemmer deltar i nødvendige ekstra prøver før konserter.

Forfall skal meldes til leder, eventuelt intendant.

Dersom et medlem gjentatte ganger blir borte fra prøvene uten spesiell grunn, unnlater å betale kontingent mv, kan styret bestemme at vedkommende skal utelukkes for kortere eller lengre tid. Vedkommende skal i tilfelle få anledning til å forklare seg overfor styret på forhånd.

Medlemmer kan skriftlig søke om permisjon for opptil 1. år. Søknad må leveres min. 1 måned før permisjonen trer i kraft.

§ 9

Godtgjøring til dirigenten fastsettes av styret.

Deltidsoppdrag som intendant, regissør og noteforvalter tildeles av styret. Styret beslutter hvilken godtgjørelse disse eventuelt skal ha, dvs under hensyn til den økonomiske situasjon for orkesteret til enhver tid. Gratis medlemskap kan være en form for godtgjørelse.

§ 10

Generalforsamlingen fastsetter kontingenten.

Pensjonister og studenter betaler 2/3 av kontingenten.

Innbetalingen skal skje 2 ganger i året.

§ 11

Ved eventuelt opphør av orkesteret skal orkesterets midler, instrumenter o.l. overføres til Stavanger kommune v/ kulturkontoret, og tilfalle Kulturskolen.

§ 12

Disse vedtekter kan endres ved 2/3 flertall i en generalforsamling hvor 2/3 av de aktive medlemmer er tilstede.

