

Ouverture zur Oper „Die Zauberflöte“

OBOE I

W. A. Mozart, Werk 620

Adagio

Viol. I *ff* *p* *sf* *sf* *f* *p* **Allegro 20**

37 **A** *f*

50 **B** *p*

66 *f* *sf* *sf* *sf* *p*

77 *f* *sf* *sf* *sf* *f* **Cl. II**

92 **Adagio** *f* *f* *f* **Allegro 7** Viol. I

111 *p* **C** *f*

126 *p* *p* *p* *p* *p* **Fl. I**

142 *p* **Viol. II** *p* **Fl. I**

154 *f*

168 **D** *p* **Fl. I**

187 *sf* *sf* *sf* *p* *sf*

199 *sf* *sf* *p cresc. f* **E** *ff*

216 *p sf* *p sf* *p sf* *f*

Ouverture zur Oper „Die Zauberflöte“

OBOE II

W. A. Mozart, Werk 620

Adagio

Viol. I

4

Allegro 20

37

Viol. I

A

50

B

6

Ob. I

Fl. I

Ob. I

67

Fl. I

3

Fl. I

79

Cl. II

2

92

Adagio

11

Ob. I

C

103

17

Fag. I

4

Fl. I

126

156

169

D

4

Fl. I

185

194

205

E

219

p cresc. f

ff

p sf p sf p sf f